

ALLA SCOPERTA DEL PIÙ BEL PAESE DEL MONDO

MENSILE N. 478 • FEBBRAIO 2026 • EURO 4,50 IN ITALIA

Bell'Italia



IL MUSEO • ABRUZZO
RIAPRE IL MUNDA
A L'AQUILA, CAPITALE
DELLA CULTURA 2026

IL BORGO • MARCHE
OFFIDA E IL SUO TEATRO

LA CHIESA • PUGLIA
SAN MATTEO,
MERAVIGLIA
BAROCCA A LECCE

LA MONTAGNA • **TRENTINO**

Dolomiti

*Passeggiate tra le Pale
di San Martino e il Lagorai*



il weekend
CILENTO

*Borghi e spiagge per godere
il mare d'inverno in Campania*

BUONA ITALIA • LOMBARDIA

**SAPORI DI LAGO E DI TERRA
NEL BASSO GARDA**

EDITORIALE GIORGIO MONDADORI



Poste Italiane SpA - Sped. in A.P. - D.L. 353/2003 art. 1, comma 1, Lett. a) - Abbon. € 10,30 - Reg. n. 0/30 - Franc. e c.v. n. 0/0 - Distribuzione € 2,00 - Abbonamento € 20,00 - Diffusione € 0,50



LECCE | Chiesa di San Matteo

Il Barocco romano in Salento

Costruita nella seconda metà del Seicento, fu progettata da un architetto lombardo che si ispirò alle opere di Francesco Borromini nella Città Eterna. La facciata si distingue dalle altre chiese cittadine per le caratteristiche forme curve, mentre l'interno, ricco di stucchi e dorature, è un fastoso trionfo dello stile locale, tra giochi di luce, altari scolpiti e statue monumentali

TESTI CRISTINA GAMBARO • FOTOGRAFIE GABRIELE CROPPI

Pagina seguente: scorcio della facciata della chiesa di San Matteo, progettata da Achille o Giovanni Andrea (a seconda delle fonti) Larducci al posto di una cappella quattrocentesca. Si trova nei pressi di porta San Biagio, un angolo del centro storico leccese meno frequentato dai turisti. **A sinistra:** un dettaglio dei decori in facciata.



LECCE



TESTI CRISTINA GAMBARO



GUARDA GLI INDIRIZZI

INGUADRA IL QR CODE E RITROVA TUTTE LE INFORMAZIONI DI QUESTE PAGINE SUL TUO CELLULARE



Come arrivare

In auto: autostrada A14 fino a Bari, poi si prosegue fino a Lecce sulla strada statale 379.

In treno: stazione di Lecce, Ferrovia Adriatica.

In aereo: aeroporto di Brindisi a 46 chilometri.

In camper: Salento Sosta Camper a Lequile, a circa 7 km da Lecce, 349/805.51.25.

Per la visita

CHIESA DI SAN MATTEO

(via dei Perroni 18, 0832/24.50.35).

Orario: 9-18, d'estate 9-21; ingresso 11 € insieme a duomo, basilica di Santa Croce, chiesa di Santa Chiara, Antico Seminario e Museo di Arte Sacra. Il biglietto si acquista su chieselecce.it o alla biglietteria centrale nell'Antico Seminario (piazza Duomo 5).

Da vedere

PIAZZA DUOMO

Trionfo del Barocco leccese, è una delle piazze più belle della penisola. A Giuseppe



Il duomo dedicato a Santa Maria Assunta

Zimbardo si deve il rifacimento del **duomo** (1659-70) e dell'alto campanile. Sull'altro lato della piazza, il palazzo del Seminario ospita il **MuDas-Museo Diocesano di Arte Sacra**. Ingresso con biglietto unico (21 €) che comprende la salita al campanile e la visita al duomo, al MuDas e alle altre chiese cittadine.

MUSEO FAGGIANO

(via Ascanio Grandi 58, 0832/30.05.28).

Un tesoro archeologico con camere, tombe, cisterne e reperti di epoca messapica, romana, medievale e rinascimentale, scoperti durante la ristrutturazione di una casa nel centro storico. Orario: 9,30-20; ingresso 5 €.

FONDAZIONE BISCOZZI RIMBAUD

(piazzaletta Giorgio Baglivi 4, 0832/199.47.43).

In un palazzo d'epoca, una collezione di opere di grandi maestri, da Arturo Martini a Filippo de Pisis, da Alberto Burri a Mario Schifano. Dal 14 febbraio al 26 maggio è in programma la mostra "Filippo de Pisis e les Italiens de Paris". Orario: martedì-domenica 16-19; ingresso 8 €.

MUSEO SIGISMONDO CASTROMEDIANO

(viale Gallipoli 28, 0832/37.35.72).

Da poco restaurato, il più antico museo pugliese, fondato nel 1868 da Sigismondo Castromediano, ospita reperti archeologici messapici, ceramiche attiche, statue romane e testimonianze preistoriche, tra cui una ricostruzione della grotta dei Cervi, a Porto Badisco, con pitture neolitiche. Nella pinacoteca, opere dal Medioevo al Novecento. Orario: martedì-domenica 9-20; ingresso gratuito.

LA NOVITÀ

Storia di una leccese a Parigi

Aperto dal 22 marzo, il **Fiermonte Museum** (vicolo dei Raynò 4; orario martedì 17-20, mercoledì e giovedì 9,30-12,30, venerdì e sabato 9,30-12,30 e 17-20, domenica 9,30-12,30; ingresso 10 €) celebra la figura e l'arte di **Antonia Fiermonte** (1914-56), pittrice e violinista pugliese, stella dei salotti parigini e musa dei due scultori René Letourneur e Jacques Zwobada. Nato lo scorso anno su progetto di Giacomo Fouad e Antonia Yasmina Filali, il museo si sviluppa lungo **nove sale** che ospitano sculture in marmo, bronzi, disegni e acquarelli. Tra le opere principali, le sculture *Al sole* e *Il ponte* di Letourneur e *Verticale in bronzo* di Zwobada. Il primo piano ospita anche **quattro suite tematiche**, ciascuna dedicata a una diversa forma d'arte: musica, cinema, pittura e scultura. Tra le proposte una visita speciale tra arte, storia e gastronomia in cui si degustano tapas e vini in tema.

Fiermonte Museum

