

# THE PLACE OF WONDERS

## FOUNDATION

### Vivi l'esperienza

Dal lunedì al venerdì: **9:00 - 13:00 /**

**14:30 - 17:30**

\*A luglio e agosto, le visite si tengono esclusivamente al mattino.

L'esperienza dura in media: **1 ora /  
1 ora e mezza**

***Per la visita è richiesto un preavviso di almeno un giorno dalla prenotazione.***



### L'ARTE DELLA CERAMICA CON CERAMICHE ARTISTICHE GIALLETTI

Nel piccolo borgo di Deruta, conosciuto sin dal Medioevo per la tradizione della ceramica, l'azienda Ceramiche Artistiche Gialletti si impegna da generazioni a mantenere viva quest'arte senza tempo. Fondata nel 1959, è oggi portata avanti dalla terza generazione: Carlo e Antonio Gialletti.

Questo laboratorio non ha ceduto al processo di industrializzazione che ha interessato molte delle realtà produttive, conservando la sua autenticità e la tradizione del fatto a mano, proprio come quando il fondatore Virgilio Gialletti aprì per la prima volta le porte.

"Non è solo un luogo di lavoro, è una famiglia", sottolinea con fierezza la figlia di Carlo. "Molti degli artigiani sono con noi dai tempi di mio nonno. Hanno visto mio padre crescere e diventare il loro capo, ma questo non li ferma dal prenderlo in giro per i capelli spettinati o per come si veste". Questa atmosfera familiare, autentica e umana è una delle cose che rende questa realtà così speciale.

Entrando in questo luogo, si possono vedere artigiani in ogni fase della creazione, dalla modellatura alla pittura, fino alla cottura finale: tutto avviene sotto lo stesso tetto.

Il laboratorio si avvale ancora della tradizionale argilla locale estratta dal vicino fiume Tevere, un elemento essenziale del patrimonio ceramico di Deruta.



Allo stesso tempo, in risposta ai gusti in evoluzione e alle tendenze contemporanee, l'atelier ha ampliato la sua ricerca includendo argille più espressive e meno raffinate, utilizzate per collezioni che celebrano la bellezza dell'imperfezione.

Una volta modellata l'argilla, ogni pezzo viene lasciato asciugare lentamente e in maniera naturale, secondo le condizioni della stagione. Successivamente i pezzi subiscono due cotture: la prima per solidificare la forma, la seconda per dare vita ai colori e alla finitura lucida. Nel frattempo, gli artigiani applicano la smaltatura e dipingono a mano i decori secondo tecniche secolari. Tra i pittori c'è Sara, la moglie di Carlo, la cui mano ferma e l'occhio artistico contribuiscono a portare avanti questa eredità: uno dei tanti fili che tengono insieme questo laboratorio nel corso delle generazioni.

Oggi l'azienda Gialletti è espressione vivente della tradizione ceramica. La generazione più giovane ha assunto con orgoglio il ruolo di custode di questo patrimonio artistico, cercando anche di interagire con il presente attraverso un linguaggio più moderno, rispettoso della sostenibilità e della tradizione. Ogni giorno si impegnano a far dialogare tecniche antiche con nuove sensibilità artistiche, rappresentando un ponte tra passato e futuro.

Ogni oggetto porta con sé non solo bellezza, ma la storia dell'amore profondo di questa famiglia per la propria terra e il proprio mestiere.