



Olea europaea

The olive, known by the botanical name *Olea europaea*, meaning "European olive", is a species of small tree in the family *Oleaceae*, found in the Mediterranean Basin from Portugal to the Levant, the Arabian Peninsula, and southern Asia as far east as China, as well as the Canary Islands and Réunion. The species is cultivated in many places and considered naturalized in all the countries of the Mediterranean coast, as well as in Argentina, Saudi Arabia, Java, Norfolk Island, California, and Bermuda.

The olive's fruit, also called the olive, is of major agricultural importance in the Mediterranean region as the source of olive oil; it is one of the core ingredients in Mediterranean cuisine. The tree and its fruit give their name to the plant family, which also includes species such as lilacs, jasmine, Forsythia, and the true ash trees (*Fraxinus*). The word derives from Latin *ōlīva* ("olive fruit", "olive tree"; "olive oil" is *ōlĕum*) a borrowing from the Greek *ἐλαία* (*elaía*, "olive fruit", "olive tree") and *ἐλαιον* (*élaion*, "olive oil") in the archaic form *ἐλαίφα.

Description

The olive tree, *Olea europaea*, is an evergreen tree or shrub native to the Mediterranean, Asia, and Africa. It is short and squat, and rarely exceeds 8–15 m (26–49 ft) in height. The silvery green leaves are oblong. The trunk is typically gnarled and twisted.

The small, white, feathery flowers, with ten-cleft calyx and corolla, two stamens, and bifid stigma, are borne generally on the previous year's wood, in racemes springing from the axils of the leaves.

The fruit is a small drupe, thinner-fleshed and smaller in wild plants than in orchard cultivars. Olives are harvested in the green to purple stage. Canned black olives have often been artificially blackened. *Olea europaea* contains a seed commonly referred to in American English as a pit or a rock, and in British English as a stone.

Cultivars

Since many olive cultivars are self-sterile or nearly so, they are generally planted in pairs with a single primary cultivar and a secondary cultivar selected for its ability to fertilize the primary one. In recent times, efforts have been directed at producing hybrid cultivars with qualities such as resistance to disease, quick growth, and larger or more consistent crops.

History

Prehistory

Fossil evidence indicates the olive tree had its origins some 20–40 million years ago in the Oligocene region corresponding to Italy and the eastern Mediterranean Basin. The olive plant later was first cultivated some 7,000 years ago in Mediterranean regions.

The edible olive seems to have coexisted with humans for about 5,000 to 6,000 years, going back to

Outside the Mediterranean

Olives are not native to the Americas. Spanish colonists brought the olive to the New World, where its cultivation prospered in present-day Peru and Chile. The first seedlings from Spain were planted in Lima by Antonio de Rivera in 1560.

Symbolic connotations

Olive oil has long been considered sacred. The olive branch was often a symbol of abundance, glory, and peace. The leafy branches of the olive tree were ritually offered to deities and powerful figures as emblems of benediction and purification, and they were used to crown the victors of friendly games and bloody wars. Today, olive oil is still used in many religious ceremonies. Over the years, the olive has also been used to symbolize wisdom, fertility, power, and purity.

Oldest known trees

Olive trees in the groves around the Mediterranean Sea are centuries old, with some dated to 2000 years. The olive tree on the island of Brijuni (Brioni), Istria in Croatia, has a radiocarbon dating age of about 1,600 years. It still gives fruit (about 30 kg or 66 lb per year), which is made into olive oil.

An olive tree in west Athens, named "Plato's Olive Tree", is thought to be a remnant of the grove where Plato's Academy was situated, making it an estimated 2,400 years old.

The town of Bshaale, Lebanon claims to have the oldest olive trees in the world (4000 BC for the oldest), but no scientific study supports these claims. Other trees in the towns of Amioun appear to be at least 1,500 years old.[57][58]

Uses

The olive tree, *Olea europaea*, has been cultivated for olive oil, fine wood, olive leaf, and the olive fruit. About 90% of all harvested olives are turned into oil, while about 10% are used as table olives. The olive is one of the "trinity" or "triad" of basic ingredients in Mediterranean cuisine, the other two being wheat for bread, pasta, and couscous, and the grape for wine.

Table olives

Table olives are classified by the IOC into three groups according to the degree of ripeness achieved before harvesting:

1. Green olives are picked when they have obtained full size, but before the ripening cycle has begun; they are usually shades of green to yellow.
2. Semiripe or turning-colour olives are picked at the beginning of the ripening cycle, when the colour has begun to change from green to multicolour shades of red to brown.

Only the skin is coloured, as the flesh of the fruit lacks pigmentation at this stage, unlike that of ripe olives.

3. Black olives or ripe olives are picked at full maturity when fully ripe. They are found in assorted shades of purple to brown to black.

Olive wood

Olive wood is very hard and is prized for its durability, colour, high combustion temperature, and interesting grain patterns. Because of the commercial importance of the fruit, and the slow growth and relatively small size of the tree, olive wood and its products are relatively expensive. Common uses of the wood include: kitchen utensils, carved wooden bowls, cutting boards, fine furniture, and decorative items.

The yellow or light greenish-brown wood is often finely veined with a darker tint; being very hard and close-grained, it is valued by woodworkers.

Cultivation

The earliest evidence for the domestication of olives comes from the Chalcolithic period archaeological site of Teleilat Ghassul in what is today modern Jordan.

Olives are now cultivated in many regions of the world with Mediterranean climates, such as South Africa, Chile, Peru, Australia, and California and in areas with temperate climates such as New Zealand, under irrigation in the Cuyo region in Argentina which has a desert climate. They are also grown in the Córdoba Province, Argentina, which has a temperate climate with rainy summers and dry winters (Cwa). The northernmost olive grove is placed in Anglesey, an island off the north west coast of Wales, in the United Kingdom: but it is too early to say if the growing will be successful, having been planted in 2006.



Olea europaea

L'olivo o ulivo (*Olea europaea*) è un albero da frutto, si presume sia originario dell'Asia Minore e della Siria, perché in questa regione l'olivo selvatico spontaneo è ab antiquo comunissimo, formando delle vere foreste sulla costa meridionale dell'Asia Minore. Qui appunto i Greci presero per tempo cognizione di quest'albero, cui diedero il nome speciale di λαία che i Latini fecero olea.

Fu utilizzato fin dall'antichità per l'alimentazione. Le olive, i suoi frutti, sono impiegati per l'estrazione dell'olio e, in misura minore, per l'impiego diretto nell'alimentazione. A causa del sapore amaro dovuto al contenuto in polifenoli appena raccolte, l'uso delle olive come frutti nell'alimentazione richiede però trattamenti specifici finalizzati alla deamaricazione (riduzione dei principi amari), realizzata con metodi vari. Appartiene alla famiglia delle *Oleaceae* e al genere *olea*.

Etimologia

I nomi olivo e ulivo derivano dal latino *olīvum*, da un ablativo *olīvī*, *olīvō* di *oleum*, a sua volta dal greco arcaico ἔλαιον *élaion* e dal greco classico ἔλαιον *élaion*;

Descrizione

L'ulivo è un albero sempreverde e latifolia, la cui attività vegetativa è pressoché continua con attenuazione nel periodo invernale. Ha crescita lenta ed è molto longevo: in condizioni climatiche favorevoli un olivo può diventare millenario, ed arrivare ad altezze di 15-20 metri. La pianta comincia a fruttificare verso il 3°-4° anno, inizia la piena produttività verso il 9°-10° anno e la maturità è raggiunta dopo i 50 anni. Le radici, per lo più di tipo avventizio, sono espanse e superficiali: in genere non si spingono oltre i 60-100 cm di profondità.

Il fusto è cilindrico e contorto, con corteccia di colore grigio o grigio scuro e legno duro e pesante. La ceppaia forma delle strutture globose, dette ovoli, da cui sono emessi ogni anno

numerosi polloni basali. La chioma ha una forma conica, con branche fruttifere e rami pendule o patenti (disposte orizzontalmente rispetto al fusto) secondo la varietà.

Le foglie sono opposte, coriacee, semplici, intere, ellittico-lanceolate, con picciolo corto e margine intero, spesso revoluta. La pagina inferiore è di colore bianco-argenteo per la presenza di peli squamiformi. Le gemme sono per lo più di tipo ascellare.

Il fiore è ermafrodito, piccolo, con calice di 4 sepali e corolla di petali bianchi. I fiori sono raggruppati in numero di 10–15 in infiorescenze a grappolo, chiamate mignole. La fioritura vera e propria avviene, secondo le cultivar e le zone, da maggio alla prima metà di giugno.

Il frutto è una drupa globosa, ellissoidale o ovoidale, a volte asimmetrica, del peso di 1–6 grammi secondo la varietà, la tecnica colturale adottata e l'andamento climatico. Ottobre-dicembre è il periodo della raccolta che dipende dalle cultivar e dall'uso che si deve fare: se da olio o da mensa.

Biologia

Esigenze ambientali e adattamento

Fra le piante arboree l'*Olea europaea* si distingue per la sua longevità e la frugalità. L'olivo è una tipicamente pianta termofila ed pianta eliofila, con spiccati caratteri di pianta Xerofita. Per contro è sensibile alle basse temperature. Per i caratteri di frugalità ed eliofilia si rinviene frequentemente anche nelle macchie degradate, nelle garighe e nella vegetazione rupestre lungo le coste. Resiste bene al pascolamento in quanto tende ad assumere un portamento di cespuglio a pulvino con ramificazione fitta e dotata spine. Resiste bene anche agli incendi per la notevole capacità di ricacciare vigorosi polloni dalla ceppaia.

Le esigenze climatiche sono notevoli. Essendo una pianta eliofila soffre l'ombreggiamento, producendo una vegetazione lassa e, soprattutto, una scarsa fioritura. Il fattore climatico determinante sulla distribuzione dell'olivo è la temperatura: la pianta manifesta sintomi di sofferenza a temperature di 3–4 °C. Sotto queste temperature gli apici dei germogli disseccano. In generale la sensibilità al freddo aumenta passando dalla ceppaia al fusto, ai rami, ai germogli, alle foglie, agli apici vegetativi e, infine, ai fiori e ai frutticini. Le gelate possono danneggiare il legno già a temperature di –7 °C. Le forti gelate possono provocare la morte di tutto l'apparato aereo con sopravvivenza della sola ceppaia.

Per quanto riguarda gli altri fattori climatici sono dannosi il forte vento, specie se associato a basse temperature, l'eccessiva piovosità e l'elevata umidità dell'aria.

Le esigenze pedologiche sono modeste. In generale l'olivo predilige terreni sciolti o di medio impasto, freschi e ben drenati. Vegeta bene anche su terreni grossolani o poco profondi, con rocciosità affiorante. Soffre invece nei terreni pesanti e soggetti al ristagno. In merito alla fertilità chimica si adatta anche ai terreni poveri e con reazione lontana dalla neutralità (terreni acidi e terreni calcarei) fino a tollerare valori del pH di 8,5–9. Fra gli alberi da frutto è una delle specie più tolleranti alla salinità, pertanto può essere coltivato anche in prossimità dei litorali.

L'aspetto più interessante della capacità d'adattamento dell'olivo è la sua resistenza alla siccità anche quando si protrae per molti mesi. In caso di siccità la pianta reagisce assumendo un habitus xerofitico: i germogli cessano di crescere, si riduce la superficie traspirante con la caduta di una parte delle foglie, gli stomi vengono chiusi e l'acqua delle olive in accrescimento viene riassorbita. In ogni modo si può dire che l'olivo si adatta alla coltura in asciutto anche nelle aree più aride dell'Italia meridionale e insulare in quanto offre una produzione, sia pur minima, anche nelle condizioni più difficili.

L'oliveto più settentrionale attualmente esistente si trova sull'isola di Anglesey, al largo del Galles, nel Regno Unito.

All'interno del giardino di Villa Cipressi ve ne sono un paio di giovani esemplari.

Storia

L'olivo è una pianta centrale nella storia delle civiltà che si affacciano sul bacino del Mediterraneo, e di tutto l'Occidente.

Si narrano numerose leggende: una di queste è di origine greca e narra di Atena che, nell'intento di benedire gli uomini, piantò la sua lancia nel suolo e ivi crebbe il primo ramoscello d'olivo; un'altra ci parla di un olivo raccolto ai confini del mondo da Ercole, in quel luogo nacque il bosco sacro a Zeus, dalle cui fronde venivano intrecciate le corone per i vincitori dei giochi olimpici.

Un altro aneddoto sull'olivo riguarda invece la colomba che, per annunciare a Noè la fine del diluvio universale, gli portò un ramoscello d'olivo che teneva stretto fra le zampe.

Comunque si è appurato che le prime piante selvatiche esistevano sull'isola di Creta fin dal 4000 a.C. e che successivamente i cretesi si sono specializzati nella coltivazione di tale pianta la quale successivamente verrà esportata in tutto il bacino del Mediterraneo.

Simbolismo

Sia i popoli orientali sia quelli europei hanno sempre considerato questa pianta un simbolo della pace. Nell'antica Grecia l'olivo era considerato un albero sacro, a tal punto che chiunque veniva sorpreso a danneggiarlo veniva punito con l'esilio. A quel tempo la pianta non era ancora l'olivo coltivato ma il suo progenitore selvatico, l'oleastro. Per i Romani era simbolo insigne per uomini illustri. Per i Giudei l'olivo era simbolo della giustizia e della sapienza. Nella religione cristiana la pianta d'olivo ha una vasta gamma di simbologie. Nella Bibbia si racconta che, calmatosi il Diluvio universale, una colomba portò a Noè un ramoscello d'olivo per annunciargli che la terra ed il cielo si erano riconciliati. Da quel momento l'olivo assunse un duplice significato: diventò il simbolo della rinascita, perché, dopo la distruzione operata dal Diluvio, la terra tornava a fiorire; diventò anche simbolo di pace perché attestava la fine del castigo e la riconciliazione di Dio con gli uomini.