

I EDIZIONE

f•nc

COMEDY FESTIVAL

FESTIVAL INTERNAZIONALE NOUVEAU CLOWN

5>11 Dicembre
TAORMINA



Organizzazione

Direzione Artistica

Daniele Segalin

Direzione Organizzativa

Graziana Parisi

Produzione

Theatre Degart

Ufficio Stampa

Giovanni Iozzia

Progetto Grafico

Antonello Mantarro

Responsabile Tecnico

Giorgio Intelisano

Social Media Manager

Chiara Carmeni

Laura De Clò (Assistente)

Web Designer

Allen Curcuruto

Pubbliche Relazioni

Annalisa Parisi

Spettatori Attivi

Fiamma Agnoni - Valeria Cristelli

Carolina Foti - Valentina Messina

Annamaria Puglisi - Odette Rigano

Paola Sabbatini - Anna Tringali

Info

FINC COMEDY FESTIVAL

5-11 Dicembre 2022

Palazzo dei Congressi
TAORMINA

TUTTE LE INFO SUGLI EVENTI DEL FESTIVAL,
I WORKSHOP, I LABORATORI E GLI INCONTRI
LI TROVI SUL SITO UFFICIALE E I NOSTRI
CANALI SOCIAL.

fincfestival.com   **FINC Comedy Festival**

Produzione



Con il sostegno



Partenariato



COMUNE DI TAORMINA

Collaborazioni



ASSOCIAZIONE ALBERGATORI TAORMINA
TAORMINA HOTEL ASSOCIATION



HOTEL VILLA DIODORO

TAORMINA
SICILY



Partner Tecnici



Il Festival



“LA LIBERTÀ COMINCIA DALL'IRONIA”

La prima edizione del FINC festival nasce da una reale esigenza del territorio in cui viviamo e da uno sguardo attento al momento storico che stiamo attraversando.

L'ideazione è frutto del lavoro e della creatività dei suoi ideatori Daniele Segalin e Graziana Parisi, in arte Dandy Danno & Diva G, che da sempre lavorano nell'ambito dello spettacolo dal vivo, cultori e studiosi dell'arte comica.

Con il FINC vogliono dare vita e regalare al pubblico un'esperienza immersiva nella bellezza della risata senza barriere, muta e internazionale.

All'inizio era solo un'idea, solo un sogno, poi il sogno è diventato un progetto e il progetto è diventato realizzabile da quando ha ottenuto il riconoscimento dal Ministero della Cultura e il Partenariato con il Comune di Taormina.

Da quel momento è stato fatto un lavoro importante sul territorio, Daniele e Graziana si sono affacciati a tante realtà cercando di coinvolgere, in questa forma di “sana follia”, istituzioni, persone, bambini, adulti, professionisti e imprenditori, famigliari e sconosciuti fino ad allora.

Hanno cercato di creare interesse e curiosità allo scopo di riportare il giovane pubblico a godere della gioia di andare a vedere uno spettacolo dal vivo, di staccarsi finalmente dalla realtà virtuale nella quale purtroppo ci stiamo sempre di più abituando a vivere.

A Dicembre di quest'anno e per i prossimi 2 anni, il FINC Festival animerà il territorio con spettacoli, laboratori e attività di circo contemporaneo e di teatro comico, invitando tutti a prendere parte ad una grande festa.

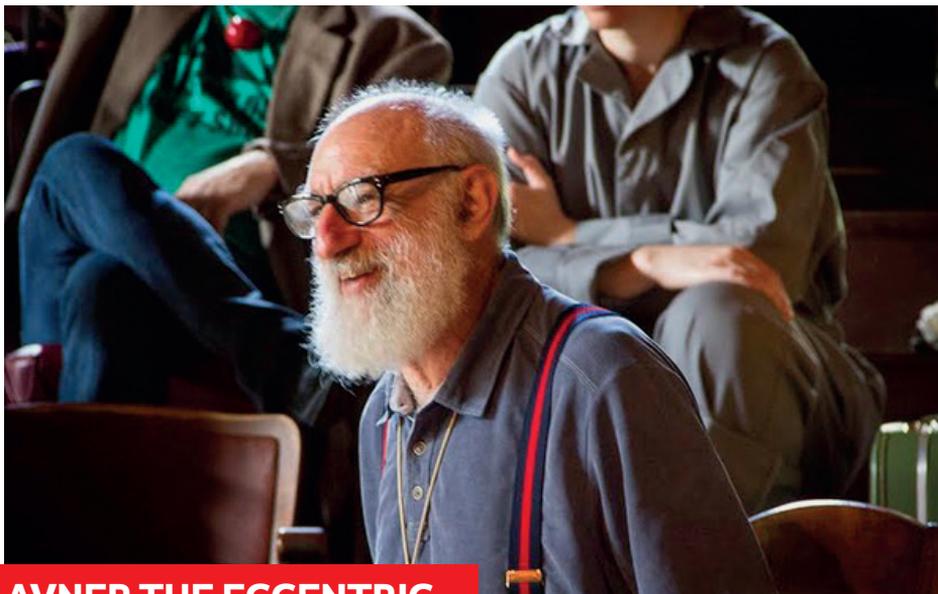
Quest'anno il tema portante del festival è l'auto-ironia che è alla base della tecnica comica che più si avvicina a quella del Clown. Da qui il suo nome “Festival Internazionale Nouveau Clown”.

Nouveau perché il Nuovo Clown è sensibile, non si cela dietro un trucco, non usa necessariamente il naso rosso o una parrucca, fa rivivere il suo clown con consapevolezza. Trasmette un messaggio importante: vivere la vita con leggerezza, senza prendersi sempre troppo sul serio, ironizzando prima su stesso per far ridere gli altri.

Internazionale perché tutti gli ospiti del FINC Festival sono scelti tra il meglio del meglio che il panorama internazionale della comicità può offrire.

Gli ideatori, Daniele e Graziana si augurano che questa sia la prima di una serie di edizioni, che quest'idea continui a scatenare intorno al FINC energie nuove, che diventi un appuntamento che il territorio attende con grande entusiasmo, che il FINC possa esprimere e dare spazio a tante altre forme di creatività.

Un pò di sane risate ce le meritiamo tutti!



AVNER THE ECCENTRIC

USA

CHI È?

Avner Eisenberg “Avner the Eccentric” (nato nel 1948) è uno dei primi rappresentanti della comicità muta a teatro, artista di vaudeville, clown, mimo, giocoliere e prestigiatore, è diventato una vera leggenda nel mondo clownesco. John Simon lo ha descritto nel 1984 come “Un clown per l'uomo che pensa e per il bambino più esigente”. Dopo aver studiato nella Scuola di Jacques Lecoq ha insegnato teatro fisico in California, senza mai lasciare il palco, girando tutto il mondo.

PERCHÈ È FAMOSO?

Avner è famoso in più ambienti, nel cinema e nel teatro. Nel cinema lo possiamo ricordare ne “il gioiello del Nilo” con Micheal Douglas (Avner è proprio il “gioiello” santone di Douglas), nel film “Comix” e “Zoo of tranquillity”. In teatro a Broadway tra il 1984 e il 1987 e poi pure al Festival del Circo di Montecarlo (in tv sempre a fine anno), Edinburgh Festival e nel 2004 ha fatto tutto esaurito a Parigi per 3 mesi. Avner è una vera leggenda del mondo comico.

LO SPETTACOLO

“The Eccentric Gala” è uno spettacolo prodotto da Theatre Degart, dove Avner trova la massima espressione tra le nuove generazioni e le gag di comici internazionali. Avner si esibisce nei suoi “cavalli di battaglia”

affiancato da Dandy Danno & Diva G, Mr Zed, il Golden Buzzer Nicola Viridis e alcune tra le nuove proposte Under 35 del panorama comico internazionale.



SLAVA POLUNIN

RUSSIA

CHI È?

Slava Polunin è considerato da tutto il mondo dello spettacolo come il più grande clown di questa era affiancandosi a miti come Chaplin, Keaton, Grock e Rowan Atkinson. Dal Cirque du Soleil ai teatri di tutto il mondo, Slava ha emozionato tutti, grandi e piccini, facendo riscoprire le proprie emozioni.

PERCHÈ È FAMOSO?

Il suo curriculum è troppo grande per pochi caratteri, ma è sufficiente dire che nel 2009 ha vinto il Tony Awards (l'Oscar del teatro) come lo spettacolo più bello del mondo. Da 25 anni Slava's Snowshow ha fatto il tutto esaurito in oltre 100 paesi. Un corto su di lui ha vinto il Leone d'Oro nel 2002, ma pure i suoi allievi sono ora protagonisti al Cirque du Soleil. Insomma, il più grande!

DOVE LO ABBIAMO CONOSCIUTO?

Lo abbiamo visto la prima volta a Parigi al Thrianon, dopo che tra una fuga e l'altra, non volevamo perderci l'occasione di vederlo. Alla fine dello spettacolo si è seduto accanto a noi, chiacchierando fino a che l'ultima luce sul palco fu spenta. Da allora il sogno di collaborare con lui è stato sempre vivo e oggi, lui ci dona un pezzo di sé per far vivere la nostra visione.

PREMIERE ITALIANA

Ci conquisterà avendo scelto la FINC per la premier Nazionale del suo nuovo docu-film: "SLAVA'S JOURNEY: SECRETS OF SNOW" è il viaggio di Slava Polunin, che intraprende insieme alla sua dispettosa compagnia di clown. Il film è un documentario di 65 minuti che fonde il mondo onirico dello

spettacolo con la vita reale. Lungo la strada sentiamo Slava e i clown parlare del loro folle viaggio che come d'incanto riporta il pubblico all'età dell'infanzia e della leggerezza. Interverranno gli autori e registi: Steve Haisman, Clive Howard e Jimmy Chiba.

LEMPEN PUPPET THEATRE COMPANY

INGHILTERRA



CHI È?

La compagnia inglese racconta storie con i burattini, con un linguaggio internazionale, inclusivo e comprensibile a tutti, perché non si usano le parole, ma solo immagini e marionette di carta, di cartone. La compagnia mira a produrre spettacoli per le famiglie che colleghino il mondo reale al mondo dell'immaginazione per ispirare il pubblico.

PERCHÉ È FAMOSA?

I Lempen sono tra i più visionari raccontano storie del mondo, pluripremiati a livello internazionale sono considerati illuminanti nelle loro esibizioni, amano far sognare e i bambini sognano con loro.

LO SPETTACOLO

“Il carnevale degli animali” prende vita nel potenziale creativo della semplice scatola di cartone. L’artista creerà uno spettacolo dove protagonisti sono tanti pupazzi, assemblati

DOVE LI ABBIAMO CONOSCIUTI?

Ci siamo conosciuti al Festival Internazionale del teatro Ragazzi a Porto Sant’Elpidio nel 2018 dove eravamo ospiti. Abbiamo condiviso il palco e a fine serata ci siamo messi a raccontare le nostre esperienze in spiaggia con una birra sotto le stelle.

grazie alla fantasia e animati dalla musica e la magia del teatro di figura.

TEATRO STRAPPATO

ITALIA - VENEZUELA



CHI È?

La compagnia italo-venezuelana racconta storie con le maschere, il linguaggio del corpo e la cura del gesto per fondere la loro arte. Discepoli del compianto Maestro Sartori (mascheraio di Strehler) riescono ad abbattere ogni barriera linguistica con le emozioni.

PERCHÉ È FAMOSA?

Sono una compagnia di riferimento per il teatro sociale e la commedia dell’arte, hanno girato il mondo portando la loro arte, a volte in maniera cruda, ma sempre realistica e affascinante. Cultori della bellezza nella sua forma artistica.

LO SPETTACOLO

Questo spettacolo è una meravigliosa occasione di conoscere e assaporare due delle colonne portanti della nostra cultura, i Miti e la Commedia dell’Arte. “Mitoillogico” è una occasione per vedere un tipo di teatro

DOVE LI ABBIAMO CONOSCIUTI?

Ci siamo conosciuti in Francia ad Avignone Off nel 2016, da lì sono cominciate tante avventure insieme, dal Festival di Aledo in Spagna, fino ad arrivare a creare uno spettacolo insieme.

che abbaglia gli occhi e emoziona l’animo, tra l’interazione il racconto, tutto in maschera. Rientra nel progetto FINC Matinè riservato alle scuole.

BARTO CLOWN

BELGIO



CHI È?

Barto è un simpatico personaggio un po' eccentrico amato dal pubblico per le sue folli imprese. Contorsionista, clown, si definisce un comico acrobatico, sempre in equilibrio precario e con grandi abilità di mimo.

PERCHE È FAMOSO?

Nel 2005 si esibisce al Cirque de Demain, grazie al grande successo è invitato ad esibirsi in prestigiosi circhi e teatri di varietà divertendo gli spettatori ai quattro angoli del globo. Barto è considerato tra i 5 migliori comici-contorsionisti del Mondo.

DOVE LO ABBIAMO CONOSCIUTO?

Ci siamo conosciuti al Clown & Clown Festival nel 2019, dove Barto ha cercato di comprendere l'Inglese maccheronico di Dandy Danno ... ma ci eravamo "visti" nel 2018 al Festival del Teatro Comico a Maja in Portogallo.

LO SPETTACOLO

"Barto Solo Show" è uno spettacolo di comicità e un pizzico di follia. La creazione di Barto è incentrata tutta sul suo fisico che sembra

fatto di gomma. Sicuramente è uno spettacolo Unico, non ne vedrai altri del genere.

COMPAGNIA BACCALÀ

SVIZZERA



CHI È?

La compagnia Baccalà nasce dall'unione di Simone Fassari e Camilla Pessi entrambi hanno frequentato la scuola Dimitri in Svizzera. Corsi via dal circo in cui erano, creano Pss Pss e il resto è storia.

PERCHE È FAMOSA?

Loro sono due clown contemporanei, personaggi senza parole, che, attraverso il linguaggio universale del corpo e dello sguardo, ci trasportano in una performance fuori dal tempo. Sono famosissimi in tutto il mondo e vincitori di 12 premi internazionali.

DOVE LI ABBIAMO CONOSCIUTI?

Ci siamo sempre sforati in molti posti, ma mai conosciuti personalmente. Abbiamo tanti amici in comune, tra cui Paolo Nani. Li ricordiamo anche loro come noi nel faticoso Festival di Avignon Off e siamo sicuri che questo ci lega molto.

LO SPETTACOLO

Corsi via dal circo in cui erano, creano Pss Pss e il resto è storia. Vincitore di 12 premi internazionali, unico, divertente, virtuoso e molto affascinante "Pss Pss" è stato eseguito

più di 700 volte, in oltre 50 paesi, e in tutti 5 i continenti, con grande successo. Qualcuno ha detto: un'ora di felicità. Insomma ... Da non perdere!

CIE SORALINO

FRANCIA



CHI È?

La compagnia francese Soralino nasce dall'incontro tra un giocoliere e un equilibrista, sono Caio Sorana e Clément Malin. Con il sostegno di Académie Fratellini, Sham, Nottenera, La Maison du Jonglage/Scène conventionnée La Courneuve, La ville du Bourget et le Conseil Régional d'Ile de France. Hanno presentato i propri spettacoli circa 350 volte in 15 paesi.

DOVE LI ABBIAMO CONOSCIUTI?

La vita ci ha tenuto distanti per fare in modo che non distruggessimo il mondo, ma ora ci è arrivato un "pacco in testa" e siamo riusciti a sconfiggere il fato. Finalmente riusciremo a incontrarci

PERCHE È FAMOSA?

Traslocatori dell'assurdo e magazzinieri dell'inutile, ti convinceranno che mai l'oggetto dominerà l'uomo". Vincitore del festival "Ici et Demain" 2015 a Parigi e medaglia di Bronzo al 40° festival del Cirque de Demain 2019, INBOX è stato presentato 230 volte in tutto il mondo e un estratto sarà inserito nella nuova produzione del Cirque du Soleil nel 2023.

LO SPETTACOLO

Inbox è la storia di due tizi in impermeabile, dove nell'assurdità giocano con dei cartoni,

lanciandoli e impilandoli sfiorando la catastrofe.

MONSIEUR DAVID

ITALIA



CHI È?

Monsieur David è un artista particolare che ha una visione completamente diversa del teatro. La sua curiosità lo ha sempre spinto a sperimentare. David ha trovato la sua dimensione nel raccontare storie attraverso le sue parti del corpo, dalle mani ai piedi, per rinnovare l'immaginazione dei suoi spettatori.

DOVE LI ABBIAMO CONOSCIUTI?

Ci siamo conosciuti al Festival Lidi Pompeiani per i festeggiamenti di San Gennaro, dopo aver visto le reciproche esibizioni, abbiamo scoperto che David è stato agli stage di Graziana. Non l'ha riconosciuto!? A volte abbiamo la testa al posto dei piedi! Ops!

PERCHE È FAMOSO?

Il signore capovolto, si perché il suo teatro è fatto con i piedi come protagonisti, riesce a creare una magia particolare; è l'alchimia tra la sua immaginazione e il suo corpo che lo ha messo in luce da Colorado (Italia 1) a Domenica In (Rai). È spesso in tv!

LO SPETTACOLO

Il suo spettacolo è prettamente fatto di meraviglia, i piedi e le mani sono i veri

protagonisti dello show, dove si racconteranno storie comiche, poetiche e sognanti

NICOLA VIRDIS

ITALIA



PERCHÉ È FAMOSO?

Nicola Virdis ha tormentato il pubblico di Italian Got Talent per tutto il 2019 e, si dice che il virus sia nato per contrastare il suo pezzo "Turn Around" perché poteva influenzare il mondo! Golden Buzzer 2019 e terzo nella classifica finale, ha portato alla ribalta in Italia il nostro genere comico.

IL LABORATORIO

Oltre a deliziarsi con le sue performance nell'«Eccentric Gala», Nicola si donerà ai bambini e ragazzi che vorranno assaggiare

CHI È?

Il più famoso Nerd d'Italia è lui! Il suo personaggio è nato da un'ispirazione. Per Nicola, il suo nerd, è come un fratello e lo tratta come tale. Dopo il successo televisivo ha girato l'Europa con le sue esilaranti gag.

DOVE LO ABBIAMO CONOSCIUTO?

Ci conosciamo da sempre, ma il vero incontro è stato al Clown&Clown Festival, dove la nostra follia ci ha fatto riconoscere come fratelli artistici. Non siamo colleghi, siamo dei pazzi che si amano artisticamente! Premi anche tu il Golden Buzzer?

la giocoleria. Un momento fantastico con un personaggio esilarante e di notevole spessore umano.

MR. ZED

USA



PERCHÉ È FAMOSO?

Attore di lunga carriera televisiva, è noto in Italia per aver partecipato a programmi televisivi come "Pronto, Raffaella?" condotto da Raffaella Carrà, con il personaggio di Zed, l'uomo robot. Ospite al Festival di Sanremo con tantissime performance in TV

COSA FARÀ

Mr Zed sarà padrino della manifestazione insieme a Avner e Slava. La sua conoscenza comica e il suo appeal potranno essere

CHI È?

Se hai più di 35 anni te lo ricordi benissimo in tv con Raffaella Carrà! David (il suo vero nome) ha una carriera notevole, dopo aver studiato con Walter Roberts (il padre di Julia) diventa famosissimo per il suo personaggio robot ZED, fondendo la sua esperienza comica con quella classica.

DOVE LO ABBIAMO CONOSCIUTO?

Fin da bambino fa parte di quelle persone che amavo e copiavo costantemente. Da grande ho avuto la possibilità di conoscerlo personalmente, ma non ho mai avuto l'opportunità di poter lavorare insieme. Finalmente abbraccerò il mio mito da bambino e realizzerò il mio piccolo sogno.

apprezzati durante l'«Eccentric Gala» dove lui farà da guru ai selezionati Under 35.

DANDY DANNO & DIVA G.

ITALIA



CHI SONO?

Sono due “folli” di professione, che hanno in comune la loro follia. Inseriti dal 2015 tra i 100 comici più divertenti del mondo vivono di visioni e di speranze per un mondo nuovo. Hanno lavorato in 48 paesi al mondo in Teatro, ma anche per il mitico Circo Florilegio, il Lidia Togni e sono nel cast dell’ultimo film di Nanni Moretti in uscita 2023.

PERCHE SONO FAMOSI?

Sono famosi soprattutto alle forze dell’ordine, dopo che a Torino Dandy Danno ha fermato una camionetta della polizia con dentro dei carcerati e li ha fatti ballare a ritmo di tecno-dance. Famosi per sposarsi ad ogni spettacolo e lasciarsi alla fine, ma è indicativo per entrambi che sia psicologi che dottori mentali, scappino da loro!

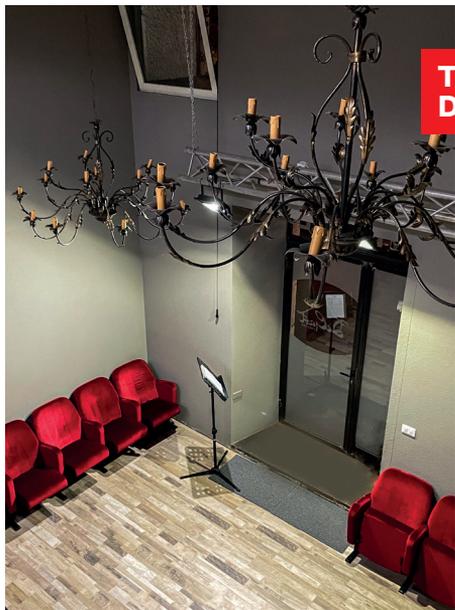
LO SPETTACOLO

“Un’improbabile storia d’amore” è un meta-spettacolo, vincitore di più di 30 premi internazionali e nazionali, è la vera storia del

DOVE LI ABBIAMO CONOSCIUTI?

Li conosciamo ogni mattina quando ci svegliamo, la loro immagine ci appare davanti allo specchio senza richiesta e sono impertinenti tanto da voler entrare nelle nostre vite in ogni momento. Insomma lo stalking è nulla in confronto a loro!

duo spiegata ai pinguini e per questo a volte si comprende quanto il silenzio possa essere davvero esilarante.



**THEATRE
DEGART**



Oltre a produrre il FINC Festival, produce e distribuisce gli spettacoli del duo comico Dandy Danno & Diva G che ne hanno fatto la loro base operativa.

Qui prendono forma sia le produzioni che i progetti teatrali e formativi che li coinvolgono in prima persona. Infatti, Theatre Degart si occupa di formazione di bambini, ragazzi e adulti realizzando tutto l’anno laboratori permanenti in presenza nella sua sede di Giardini Naxos e online con i “Webinar” video lezioni di teatro comico e in particolare sull’arte del clown.

Sei curioso? Sbircia sul sito:
webinar.theatredegart.it

ARTISTI

UNDER 35



**ALEX
RUSSO**

ITALIA

CHI È?

Alex Russo è un giocoliere comico canzoniere. La strada è il suo palcoscenico e gli attrezzi di giocoleria sono gli strumenti per rendere l'errore una nuova forma di risata. Tra una palla gigante e interazioni con il pubblico i suoi studi con Paolo Nani e David Larible lo portano a vivere il clown che c'è in lui.

PERCHÈ È STATO SCELTO DA SPETTATORI ATTIVI?

L'unico artista locale che con le sue abilità, tra cui l'equilibristica e il coinvolgimento del pubblico, ha conquistato la giuria.



**HUMBERTO
KALAMBRES**

MESSICO

CHI È?

Humberto è una novità in Italia, ma all'estero conta un curriculum di spessore. Giocoliere virtuoso dalle produzioni di Franco Dragone alle esibizioni al Circo Atayde Hermanos (uno dei più famosi circhi al mondo). Appare in Tv a Los Angeles ed è selezionato per la borsa di studio dal Fondo Nazionale per le Arti in Messico.

PERCHÈ È STATO SCELTO DA SPETTATORI ATTIVI

Notevole la capacità di dare vita agli oggetti e dare loro un'anima. Originale e geniale la sua tecnica di manipolazione.



**DUO
FLOSH**

ITALIA

CHI SONO?

Il Duo Flosch nasce dall'unione di due giovani artisti talentosi, Frank e Nik, formati alla Scuola Romana di Circo. Protagonisti al Premio Takimiri al Clown&Clown Festival 2020. Lasciano sbalorditi con il loro palo cinese.

PERCHÈ È STATO SCELTO DA SPETTATORI ATTIVI?

La giuria non ha avuto dubbi, divertenti dinamici e coinvolgenti, riescono a mantenere alta l'attenzione. Coniugano egregiamente musica e movimento, una gran sintonia che coinvolge!

SPETTATORI ATTIVI

È un gruppo di cittadini che si sono candidati per vivere un'esperienza di condivisione e di ricerca, hanno composto la giuria che ha scelto i finalisti del bando di circo contemporaneo Under 35.

WORKSHOP



AVNER EISENBERG

USA

CHI È?

Avner è uno dei principali insegnanti di commedia fisica al mondo. Fa parte della facoltà permanente del Celebration Barn Theatre, della Maine's International School for the Performing Arts. Ha tenuto workshop di Eccentric Performing e Clown negli Stati Uniti, Svizzera, Francia, Germania, Finlandia, Spagna, Messico e Giappone. Avner si è laureato all'École Jacques Lecoq di Parigi. Potresti anche riconoscerlo come il Gioiello del film Il Gioiello del Nilo. Avner si esibisce nel suo spettacolo personale, Exceptions to Gravity, da oltre 30 anni.

IL WORKSHOP

Il workshop affronta inizialmente tre aree: equilibrio e controllo dello spazio, incontro e creazione di complicità con il pubblico e con i partner e risoluzione dei problemi come metodo di lavoro sul palco. In seguito esploreremo i modi per creare materiale e trovare il carattere. L'obiettivo è attivare lo stato emotivo interno del pubblico e aiutare l'attore a essere sempre interessato piuttosto che interessante.

PER CHI È ADATTO?

Questo intrigante workshop darà ai partecipanti una solida base nelle tecniche della commedia fisica. Per il professionista che lavora questa è un'opportunità unica per dare uno sguardo nuovo alle vecchie abitudini e affinare abilità avanzate.



GARARDO MELE

ITALIA

CHI È?

Gerardo Mele, danzatore, attore e insegnante, fa parte della compagnia Les Fusains di Parigi diretta da Pierre Byland, del quale è stato assistente e coautore in Solo sei (2002), Cadavre exquis (2007) e Masterklass (2011).

PERCHÉ È FAMOSO?

Gerardo Mele è un punto di riferimento per tutti i nouveau clown, il suo personale Maestro Pierre Byland ha creato il clown teatrale con Jacques Lecoq, insieme hanno approfondito questa incredibile realtà.

IL WORKSHOP

“La ricerca del proprio clown” è una ricerca emotiva, per ritrovare la nostra ingenuità, la nostra infanzia, spesso rompendo schemi educativi e culturali, accettando di essere deriso o perdente, ma felice. La disponibilità, l'ascolto, il contatto e la relazione sono gli elementi praticati nel laboratorio. La ricerca è verso l'autenticità del gesto, che trova le sue radici in un'attitudine di onestà e di ingenuità, priva di retro pensieri tipica dei bambini che, cercandola, riaffiora anche negli adulti.

PER CHI È ADATTO?

Il laboratorio è aperto a professionisti e allievi del teatro, della danza, della musica, del circo e a coloro orientati verso un percorso di crescita personale e artistica.

LABORATORI

Danza - Movimento - Terapia

con **STEFANIA MICALE**

La metodologia utilizzata è quella della Danza Movimento Terapia Espressivo-Relazionale (DMT-ER) che si basa sulla spontanea risposta corporea allo stimolo ritmico musicale. Il laboratorio è un inno alla libertà del proprio corpo e il termometro per la salute della propria creatività.

La Giocoleria

con **NICOLA VIRDIS**

Oltre a deliziarci con le sue performance nell'Eccentric Gala, Nicola si donerà ai bambini e ragazzi che vorranno assaggiare la giocoleria. Un momento fantastico con un personaggio esilarante e di notevole spessore umano .

INCONTRI

La Commedia dell'Arte e il Clown

con **TEATRO STRAPPATO**

CONFERENZA SPETTACOLO

Il Clown e la Coscienza

Artista: **GERARDO MELE**

Assistente: **GRAZIA RONCAGLIA**

Gerardo Mele presenterà il suo libro "Il clown e la coscienza".

Parteciperà alla conferenza Grazia Roncaglia l'esperta in corsi di meditazione per bambini e ragazzi a Torino e all'estero.

Attualmente sta lavorando all'adattamento alla scuola italiana del SEEL, il programma educativo voluto dal Dalai Lama e da Daniel Goleman.

PROIEZIONE CORTOMETRAGGI

Corti comici d'animazione

a cura di **ZABUT FESTIVAL**
INTERNAZIONALE DI CORTI
D'ANIMAZIONE

DOCU-FILM

Slava's Journey: Secrets of Snow

Artista: **SLAVA POLUNIN**

MOSTRA

10 Anni di Etna Comics

PROGETTI SCUOLA

con **DANDY DANNO & DIVA G.**

Ideato in collaborazione con la Prof.ssa Irene Galeano. Il FINC Festival ha donato copie del testo "Il libro dei miei record disastrosi" di Bernard Friot, le classi dell'Istituto Comprensivo di Taormina e di Gaggi coinvolte hanno letto il testo insieme ai docenti e ne hanno tratto un lavoro legato al tema dell'autoironia. Hanno sperimentato le tecniche di improvvisazione teatrale proprio a scuola, incontrando il duo comico Dandy Danno & Diva G.

ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

ISS "Benedetto Radice" (BRONTE)

MATINÉ SCUOLE:

S.S.P.G. "L. Castiglione" (Bronte)

Ist. "Capizzi" (Bronte)

Ist. "G. Galilei" (Maletto)

D.D. S. Teresa di Riva.

FINC E IL SOCIALE

FASTED

COS'È ?

È l'unica associazione ufficialmente riconosciuta per pazienti con Talassemia che dal 2017 ad oggi mira di migliorare la qualità della vita dei pazienti con questa patologia. Fa parte della Fasted Sicilia che da anni sostiene oltre 2500 pazienti dell'isola.

QUALI SONO I SUOI OBIETTIVI?

- 1 - migliorare la qualità della vita dei pazienti affetti da Talassemia e Drepanocitosi
- 2 - informare ragazzi e giovani coppie
- 3 - incoraggiarli a fare lo screening per sapere se si è portatori sani
- 4 - promuovere la donazione di sangue.

FRATRES

COS'È ?

È un'associazione autonoma formata da volontari al servizio della comunità per la raccolta del sangue. Fa parte dell'organo territoriale CEM che comprende le province di Catania Enna e Messina. La donazione di sangue è un atto volontario, gratuito e anonimo, che mostra grande generosità ed un elevato valore etico e sociale.

QUALI SONO I SUOI OBIETTIVI?

- 1 - sensibilizzare la donazione di sangue
- 2 - informare e abbattere il muro della disinformazione
- 3 - raccogliere sangue
- 4 - fare rete con altre associazioni.

Per questi obiettivi sia la Fasted che la Frates lavorano ogni giorno instancabilmente e ci tengono a ringraziare tutti i donatori di sangue e gli operatori che quotidianamente con grandi sforzi portano avanti un compito di enorme importanza.

FRATRES

DONATORI DI SANGUE TERRITORIALE CEM

Catania Enna Messina



HOTEL VILLA DIODORO

★★★★

TAORMINA
SICILY

LM



COSTRUZIONI MECCANICHE



VILLA BRITANNIA TAORMINA



GIANO S.R.L.

+39 0935 575154
info@gianosolutions.it



CONFELP

Confederazione Europea
Lavoratori e Pensionati



FENICE FINANCE

PRESTITI PERSONALI | CESSIONI DEL V
ANTICIPO TFS

NUM. VERDE 800741460



T.&F. SERVICE S.R.L.

CENTRO REVISIONI VEICOLI
di TORRISI G. e LO MASTRO G.
Via L. Orlando 31/B 95014 GIARRE



VILLA FIORITA

BOUTIQUE HOTEL
TAORMINA



Graphic: A. Antonellomantarro.it

fincfestival.com



FINC Comedy Festival