

L'Edicola

del Sud

www.ledicoladelsud.it

segui i nostri canali digitali



domenica 21 aprile 2024

In abbinamento obbligatorio con la Gazzetta dello Sport a € 1,50. Non vendibile separatamente.

Anno 3 / Numero 110

LE REGIONALI URNE APERTE DALLE 7: È SFIDA TRA L'USCENTE VITO BARDI, PIERO MARRESE ED EUSTACHIO FOLLIA

Basilicata al voto, test per le coalizioni

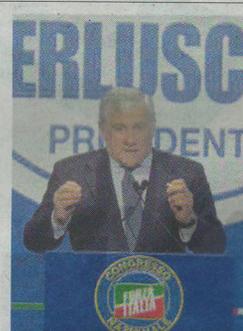
Si voterà oggi e domani, in Basilicata, per il rinnovo del Consiglio regionale. Sarà una sfida a tre tra Vito Bardi, governatore uscente di centrodestra, Piero Marrese, alfiere del centrosinistra, ed Eustachio Follia, esponente del movimento Volt. Per le coalizioni sarà un test importante: il centrodestra, allargato ad Azione e Italia Viva, sperimenta il suo "campo largo"; il centrosinistra verifica la tenuta del patto tra Pd e M5s.



LE EUROPEE

Forza Italia In lista Tajani e tre pugliesi

Il vicepremier Tajani sarà capolista di Forza Italia alle europee in tutte le circoscrizioni (Isole escluse). Con lui i pugliesi Dell'Erba, De Mola e Veronola.

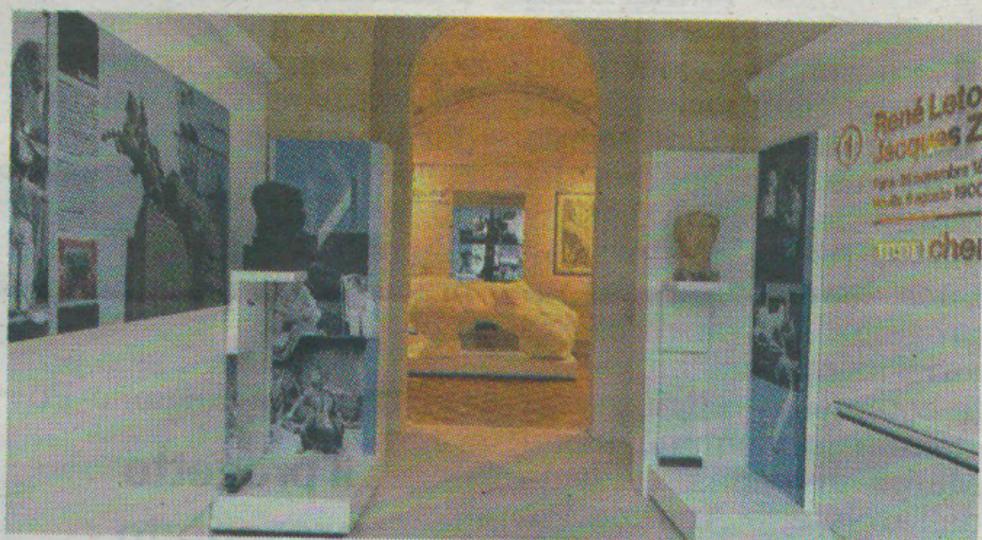


LECCE

È polemica tra candidati per l'esercito



segue a pagina **18, Pezzuto**



L'INAUGURAZIONE APRIRÀ I BATTENTI A MAGGIO

Fiermonte museum Un omaggio all'arte europea del Novecento

Tutto nasce dall'amore tra Antonia Fiermonte e gli artisti René Letourneur e Jacques Zwobada, due degli esponenti più significativi della scultura del 900 in Europa. Antonia è arte, poesia, musica e bellezza. A lei è dedicato il Fiermonte Museum che aprirà a Lecce il 15 maggio. Ieri è stato presentato alla stampa e alle autorità alla presenza di alcuni curatori di importanti musei francesi. Un percorso suggestivo e innovativo che segue la storia di una donna pittrice e violinista, spirito libero degli anni 30, che lascia l'Italia per uno straordinario destino francese. Sposa lo scultore Letourneur appena maggiorenne e poi cede alla passione per il suo amico fraterno e compagno d'arte Zwobada, che vive a trenta metri di distanza nella tenuta di Fontenay-aux-Roses a Parigi. Antonia muore all'improvviso a Roma, a soli 42 anni, nel 1956. Il Fiermonte Museum nasce dal desiderio di Fouad Giacomo e Antonia Yasmina Filali, suoi nipoti, di

far tornare a casa la nonna materna di origini pugliesi che non hanno mai conosciuto ma la cui presenza-assenza è stata fonte di ispirazione e svelarne la storia è divenuta la loro missione. Il Fiermonte Museum si propone come un museo immersivo, un viaggio caleidoscopico nell'arte dei primi decenni del Ventesimo secolo, un luogo che mette in luce l'incredibile storia di famiglia attraverso le opere della loro collezione privata. Lo spazio nel cuore del Barocco leccese, composto da immobili di varie epoche, nasce da un importante progetto di ristrutturazione del precedente M.A.M.A. Family Museum che, nel 2023, entra a far parte della Rete dei musei della Regione Puglia, si trasforma e si espande con nuovi spazi recuperati con grande maestria dall'ingegnere Edmondo Scrimieri e dall'architetta Sandra Macculi. Il 15 maggio riapre con un nome ancora più identitario: Fiermonte Museum.

a. n. pezz.